



Nagytarcsa Község Önkormányzata

2142 Nagytarcsa, Rákóczi u. 4.

---

## 2023. ÉVI KÖZMŰVELŐDÉSI MUNKATERV

**Benyújtja: Szende Gabriella közművelődési referens**

**Tartalom:**

- I. Jogi háttér**
- II. A közművelődési feladatok ellátása Nagytarcsa községben**
- III. Szakmai munkaterv**
- IV. Költségigény-kérelem**
- V. A szakmai terv alapja**

### I. JOGI HÁTTÉR

Az 1997. évi CXL. törvény a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről 2018-ban módosításra került. A törvény rögzíti, hogy a közművelődéshez való jog gyakorlása közérdek, a közművelődési tevékenységek támogatása közcél. A törvény kimondja, hogy a települési önkormányzat kötelező feladata a helyi közművelődési tevékenység támogatása. Ezt a feladatát a települési önkormányzat a közművelődési alapszolgáltatások megszervezésével, a meghatározott pénzügyi támogatás (80. §) biztosításával, valamint a helyi lakossági képviselőinek biztosítása révén (82-83. §) látja el.

Törvényben meghatározott közművelődési alapszolgáltatások a következők:

- a) a művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása;
- b) a közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése;
- c) az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása;
- d) a hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása;
- e) az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása;
- f) tehetséggondozás- és fejlesztés feltételeinek biztosítása;
- g) a kulturális alapú gazdaságfejlesztés.

Minden települési önkormányzat kötelező feladata az a) pont szerinti közművelődési alapszolgáltatás megszervezése. Ennek keretében helyszínt biztosít a művelődő közösségeknek rendszeres és alkalmasszerű művelődési vagy közösségi tevékenységének végzésére, a művelődő közösség számára bemutatkozási lehetőségeket teremt, valamint fórumot szervez a művelődő közösségek vezetőinek részvételével, ahol a művelődő közösségek megfogalmazhatják a feladatellátással kapcsolatos észrevételeiket, javaslataikat. A törvény továbbá meghatározza a közművelődési intézmények típusait, az intézménytípusok szerinti tevékenységi köröket, tárgyi és személyi feltételeket, vezetői követelményeket és a lehetséges intézményi elnevezéseket. A törvény differenciáltan lakosságszám szerint határozza meg, hogy hány közművelődési alapszolgáltatást kötelező az önkormányzatnak ellátni. Az 5500 fő lakosságszám feletti településeken a kötelező alapszolgáltatáson túl, legalább egy további

közművelődési alapszolgáltatást kell megszervezni. A törvény az új intézményi típusokat, elnevezéseket is rögzíti. A megszervezett közművelődési alapszolgáltatások száma szerint kell meghatározni az intézmény típusát, ezáltal elnevezését.

## **II. A KÖZMŰVELŐDÉSI FELADATOK ELLÁTÁSA NAGYTARCSA KÖZSÉGBEN**

Nagytarcsán 2023-ben az egykori HEMO épületében közösségi teret fog fenntartani az önkormányzat a kötelező közművelődési feladat ellátására. A 20/2018. (VII. 9.) EMMI rendelet a közművelődési alapszolgáltatások, valamint a közművelődési intézmények és a közösségi szinterek követelményeiről végrehajtási rendeletben pontosan rögzíti az intézmény típus szerinti személyi, tárgyi feltételei, valamint az adott típushoz tartozó nyitvatartási napok száma is.

Az ezzel járó feladatok a következők:

- szolgáltatási terv elkészítése minden év március 1-ijég, amelyet a fenntartó jóváhagyását követő 15. napon belül közzé kell tenni a közösségi térben;
- OSAP-jelentés minden tárgyévi március 1-jéig a közművelődésről, január 31-ig a muzeális intézmény tevékenységéről, március 31. határideje pedig a könyvtári adatszolgáltatás;
- a közösségi térben biztosítani kell legalább 25 fő befogadására alkalmas többfunkciós helyiséget, legalább egy 60 fő befogadására alkalmas, a művelődő közösségek bemutatkozására, ünnepek megtartására is alkalmas többfunkciós helyiséget, minimum 1 legalább 2 fő befogadására, tanácsadásra alkalmas többfunkciós helyiséget, a helyiségek méretének és funkciójának megfelelő számú asztalt és széket, polcrendszert, mely lehetővé teszi a dokumentumok elhelyezését, 1 db bemutatót, előadások megtartására alkalmas prezentációs eszközt, 1 db audiovizuális anyagok lejátszására alkalmas eszközt, 1 db számítógépet, illetve korlátozás és- térítésmentesen igénybe vehető internetet, fény és hangtechnikai eszközöket;
- közművelődési szintér online közösségi médiában való jelenléte.

### **Személyi feltételek**

A közösségi térben a feladatellátó a közművelődési alapszolgáltatások zavartalan biztosítása érdekében legalább egy, minimum középfokú közművelődési szakképzettséggel (szakképesítéssel) rendelkező szakembert kell foglalkoztatni.

### **Nyitvatartásra vonatkozó követelmények**

A közösségi tér nyitvatartási idejét a közösségi szintérnek helyet adó épületben ki kell függeszteni. A közösségi teret legalább a hét három napján, legalább napi 4 órában nyitva kell tartani, amelyből legalább egy napnak szabadnapra vagy munkaszüneti napra kell esnie, továbbá legalább a hét egy napján magába kell foglalnia a 16.00–19.00 óra közötti időszakot. A kifüggesztett nyitvatartástól eltérni évente legfeljebb három hónap időtartamban lehet úgy, hogy a feladatellátó az eltérést legalább egy hónappal megelőzően a közösségi szintérnek helyet adó épületben közzéteszi.

A fentieket szabályokat és a közösségi szintér megnyílása utáni igényeket figyelembe véve lesz meghatározva a nagytarcsai közösség tér nyitvatartásai rendje.

## **III. SZAKMAI MUNKATERV**

Közművelődési referens pozícióban 2022. november 1-je óta dolgozom az önkormányzatnál. A település vezetőivel folytatott beszélgetések és a hozzám eljutott információk alapján úgy látom, hogy az önkormányzat határozott célja, hogy virágzó kulturális és sportélet alakuljon ki Nagytarcsán. Az önkormányzat szándéka továbbá, hogy támogatásokat nyújtson jövőre is a helyi civil szervezeteknek,

valamint kiemelten kezelje a kultúra és a tömegsport finanszírozását. Ennek mentén olyan programokat, eseményeket tervezek szervezni, amelyek segítik a fenti cél megvalósulását, amelynek – reményeim szerint – az lesz az egyik hatása, hogy az itt élőknek nem kell más településre vagy a fővárosba menniük, ha kultúrára, kikapcsolódásra vágnak, illetve egyáltalán hajlandóságot mutatnak arra, hogy eljőjenek egy-egy programra, hiszen napjainkban az embereknek ki sem kell mozdulniuk otthonról, ha szórakozásra vágnak, a koncertektől kezdve a filmekben át minden elérhető egy gombnyomással. Éppen emiatt nagyon magas az emberek ingerküszöbje, hiszen igen magas színvonalú produkciókat láthatnak az otthonukból – a programok, események kialakításánál ezt figyelembe venni alapvető szempont.

## 1. IRÁNYELVEK

### 1.1. Marketingszemléletű közművelődés, kultúraközvetítés és közösségépítés

Marketingszemléletű közművelődés megteremtését tűztem ki célul, ami azt jelenti, hogy a közművelődési törvényt maximálisan szem előtt tartva, komoly előzetes célcsoportanalízis és igényfelmérés után alakítom ki az állandó és időszaki programokat, eseményeket, után-követéses módszerrel, azaz a változásokat figyelembe véve, a felmerült igényeket követve folyamatosan módosítok a közművelődési koncepción – mindezt összhangban a településmarketinggel, azaz **a közművelődés ugyanúgy Nagytarcsa arculatának, külső pr-jának a része, mint bármi más.** Ennek mentén itt említeném meg, hogy a többi között javaslom egy arculati könyv kialakítását, amelynek létrehozásában aktívan részt kívánok venni – amennyiben a képviselőtestület ezzel egyetért.

### 1.2. Pályázatok

Munkám szerves részét képezi a pályázatok figyelése, pályázás közművelődési, sport- és egyéb igénybe vehető támogatásokra (pl. Művelődési Intézet szakkörpályázata). Ebben a munkában felajánlotta segítségét Bodor Norbert, akivel együttműködünk majd.

### 1.3. Civil szervezetek, közösségépítés

A civil egyesületek vezetőivel, képviselőivel már volt alkalmam találkozni, beszélgetni, és azt látom, hogy a civil összefogás nagyon erős itt Nagytarcsán. Azt már most tapasztalom, hogy nagy támaszai, sőt tartópillérei a helyi közművelődésnek, és arra törekszem, hogy ez a jövőben is így legyen.

A **kultúraközvetítéssel** együtt, illetve annak mentén a **közösségépítésre** helyezem a hangsúlyt, ezen belül is kiemelten a fiatalok, a jövő közösségépítő felnőtteinek áll szándékomban példát nyújtani. Mindnyájan tapasztaljuk, hogy egyre elszigeteltebben élünk egymás mellett, a nagy rohanásban éppen az emberi kapcsolatokat veszítjük vagy hanyagoljuk el.

Emiatt tervezem, hogy a közösségi térben kialakítunk egy otthonos, babzsákos–kanapés kuckót a fiataloknak, ahol iskolaidőn kívül együtt lehetnek – személyesen, nem pedig online! Egy olyan helyet álmodtam meg, ahol beszélgethetnek a kortársaikkal, életkoruknak megfelelően játszhatnak – például csocsózhatnak, asztaliteniszezhetnek, társasjátékozhatnak – olvashatnak, segíthetnek egymásnak az iskolai feladatokban, vagy akár elmondhatják a problémájukat egymásnak, illetve hetente egy alkalommal egy szakemberrel is beszélhetnek. Ez fontos prevenció, főként az életválságot megelőző, valamilyen elakadással vagy függőséggel küzdő kamaszoknál, akiknek nincs lehetőségük vagy eszközük segítséget kérni. A hely kialakítás azért is fontos, hogy ne egyedül, hanem együtt legyenek, jó társaságban, amíg a szülők elfoglaltak, míg hazaérkeznek. A fiatalok aktív bevonásával tervezem megteremteni ezt a helyet, várom tőlük az ötleteket, az igényeket, hiszen ez róluk fog szólni.

Ugyanilyen fontosnak tartom, hogy az **időseknek** is legyen egy hasonló helyük, ahol találkozhatnak egymással, és ahol nem érzik magukat elszigetelten. Szeretnék kialakítani egy **pótnagyszülői hálózatot**, mert biztos vagyok abban, hogy a településen nagyon sok olyan család van, ahol elkelne a kisgyerekek mellett pár óra segítség, gyerekfelügyezés, vagy iskolából, zeneórától hazakísérés, és olyan

nyugdíjasok is vannak, akiknek a családja messze él, és szívesen részt vennének pár órát hetente egy család életében segítségképp, így ők is visszakapva egy kicsit a családban élés élményét, az érzést, hogy szükségük van rájuk.

A **hagyományápolás** alapvetés a tervezésnél, de azt gondolom, hogy olykor ötvözni érdemes a mai igényekkel, és 21. századi köntösbe öltöztetni a tradíciókat.

A **leghátrányosabb helyzetűekről, szociálisan rászorulókról** általában elmondható, hogy kiszorulnak a közművelődésből. Nehezen elérhetőek, és a megszólításuk is különleges kommunikációt, sok esetben közvetítőt igényel. A szociális segítők, az iskola, óvoda, védőnői szolgálat, gyermek- és felnőttorvos segítségével kifejezett céloom az **esélyegyenlőtlenség feloldása**, hogy nekik is lehetőségük legyen részesülni a település kulturális és sportéletéből. (Pl. ingyenes nyári táboroztatás, a programokon való díjmentes részvétel.)

## 2. A KÖZÖSSÉGI TÉR KIALAKÍTÁSA, MEGNYITÁSA

2023. évben egyik fontos feladatomban, hogy megvalósuljon a mai igényeknek maximálisan megfelelő kultúr- és közösségi térünk, megnyithassuk az egykori HEMO épületét, ahol a hét minden napján reggeltől estig programokat lehet tartani, és ami mindenki előtt nyitva áll majd.

Az év első felében munkám részét képezi a terek kialakítása, berendezése, a grafikai elemek megterveztetése, elkészítése, honlapkészítés, közösségimédia-platformok létrehozása és elindítása, illetve egy önkormányzati működtetésű **kávézó-bisztró** kialakítása is – amennyiben az utóbbit a képviselő-testület megszavazza.

A megnyitáshoz további feladat a közösségi térben ingyenes WI-FI, két-három számítógépes munkaállomás és telefonszolgálat egysége, valamint az előtérben értékmegőrző szekrények kialakítása.

Amennyiben lesz rá hely és igény, tervezem egy alacsony tarifájú **közösségi iroda** kialakítását is – akár időszakos formában, amikor a közösségi tér egyes helyiségei nincsenek kihasználva –, ahol az alapvetően home office-ban munkát végző nagytarcsaiak dolgozhatnak, találkozhatnak egymással, ismeretségeket, üzleteket köthetnek.

Egyúttal szeretnék javaslatot tenni arra, hogy **adjunk új nevet ennek a közösségi térnek**. Azt gondolom, hogy a névváltoztatásnak hangsúlyos üzenete van: egyrészt, mert már nincs köze a honvédséghez, hanem az önkormányzat működteti és tartja fenn, és ezt meglátásom szerint kommunikálni kell, másrészt mert az **új névnek egyúttal az is az üzenete**, hogy az épület felújításával és újra nyitásával nem csupán leporolunk valami régit, hanem **itt valami egészen új indul el**. A névadásnak tükröznie kell ezt az újat, ami a **magas minőségű kultúrát** jelenti. A névadás ötleteléséhez akár a község lakosságát is bevonhatjuk.

### **Terembérlés**

A megnyíló közösségi tér bevételi forrásként is szolgálhat az önkormányzatnak; egyesületek, cégek és magánszemélyek meghatározott díj fejében bérelhetnék az intézmény tereit.

## 3. KOMMUNIKÁCIÓ

Hiába a legjobb program, ha a híre nem jut el, vagy nem jut el időben a célközönséghez. Ezért munkám egyik legfontosabb pillére, hogy olyan kommunikációs csatornákat alakítsunk ki, illetve a bejáratott

meglévőket használjuk, amelyeken keresztül a lehető legtöbb lakost meg lehet mozgatni. A közösségi médiát tekintve a felnőtt és idősebb korosztályt a Facebookon keresztül, míg a fiatal felnőtteket és a fiatalokat az Instagramon, a Snapchaten és a Tik Tokon keresztül lehet elérni – nem csupán bejegyzésekkel, üzenetekkel, hanem célzott, célcsoportra beállított hirdetésekkel is. Az elmúlt évek tapasztalata, hogy a gerillamarketing is igen jól működik minden korosztálynál, illetve az, ha valamilyen interaktivitással megszólítva érzi magát az adott célcsoport.

A kommunikáció alapvető része egy folyamatosan frissíthető **honlap** kialakítása, amelynek jellege a tartalomszolgáltatásra épül.

## 4. TERVEZETT PROGRAMOK

### 4.1. Események

Az éves közművelődési naptár igazodik az év jeles napjaihoz, ünnepeihez, kiemelt napjaihoz (magyar kultúra napja *(megj.: kis kezdőbetűkkel kell írni)*, Múzeumok Éjszakája, Kulturális Örökség Napjai, nemzeti ünnepek, húsvét, pünkösd, Szent István-nap stb.).

Amíg nincs beltéri közösségi terünk, addig külső helyszíneken tartanánk programokat.

Az évet február elején **farsangi maskarás felvonulással** nyitjuk, kinti lakomával, mulatsággal, a kisebbeknek népi játszótérrel, a nagyobbaknak és legnagyobbaknak csapatvetélkedővel, favágóversennyel. A kiszababégetéssel elűzzük a telet, hogy aztán tavasszal újult erővel egy családi programon **pünkösd királyt** választhassunk. A **tavaszi ünnep** egész napos programsorozatán gólyalabasok, vásári komédiások, verklisek, kézművesek, népi játszótér, vetélkedők, koncertek, este pedig fákyás bajnokság várja a családokat és a fiatalokat.

A környékről, sőt távolabbról is sokakat vonzó esemény lesz június végén a **Szent Iván-napi tűzgrás**. Augusztusban az **új kenyér ünnepe** kenyérsütőversennyel, családi vetélkedőkkel, koncertekkel marasztalja helyben a lakosokat.

**Sportválasztó:** évente egy alkalommal, májusban a Grundon és a tornateremben bemutatkoznak a különböző szakosztályok.

**Vállalkozók bálja:** a helyi vállalkozók részvételével jótékonyági bál, pénzadomány-gyűjtés. A bál bevétele a nagytarcsai rászoruló családoknak jut el.

**Futóverseny:** évente két alkalommal, tavasszal és ősszel

**Petőfi-emlékév:** a költő születésének 200. évfordulója alkalmából Petőfi Sándor-emlékévvé nyilvánították a 2022–2023-as évet. A Petőfi Irodalmi Múzeum Petőfi-múzeumbuszt hozott létre, amelyet szeretnék elhívni a településre.

### Nyári táborok

Az iskolaszünet időszakában heti váltásban ötnapos táborok szervezése a civilek, más egyesületek, magánszemélyek bevonásával. Lehetőség van helyben megtartandó Erzsébet-táborra pályázni. A rászoruló családok gyermekei a táborokat önkormányzati támogatással, ingyen vehetnék igénybe.

**Nyári szabadtéri mozi** (kertmozi)

**Vállalkozók bálja** (a helyi vállalkozók részvételével jótékonyági bál, pénzadomány-gyűjtés, illetve a bál bevétele a nagytarcsai rászoruló családoknak jut el)

Szilveszteri bál ültetett vacsorával, stand up előadással, élő zenével

Újévi koccintás a tónál (2024-ben – amelynek környezete reményeink szerint addigra rendezett lesz)

#### **4.2. Rendszeres klubok, programok**

A tervek szerint 2023 tavaszán megnyíló közösségi térben helyet kapnak a civil szervezetek állandó programjai (pl. pilates, társasjáték klub), emellett az alábbi rendszeres programokat lennének:

A Humán Bizottság kezdeményezésére már a közösségi tér megnyitása előtt elindítanánk egy **nyugdíjas klubot** havi egy alkalommal a könyvtárban és/vagy az Énsütim kávézóban olyan programokkal, mint számítógép-felhasználói ismeretek, online ügyintézés megismertetése stb.

#### **Kiállítások**

Folyamatos kiállítótér kialakítását tervezem a közösségi tér előterében, ahol a helyi gyerekek, alkotócsoportok, lakosok műveit mutatjuk be havi váltásban.

#### **Élő podcast sorozat**

Havi egy alkalommal ismert és érdekes életet élő embereket – például színészeket, zenészeket, sportolókat, hegymászókat – hívunk meg, és ahol a beszélgetés után a közönség kérdezhet is tőlük, a beszélgetés pedig felkerül a közösségi tér honlapjára, ahonnan bárki letöltheti vagy meghallgathatja.

#### **Szelíden SzeretNI**

Az SNI-vel, ADD-vel, ADHD-val, autizmus spektrumzavarral – a többi között Asperger-szindrómával – vagy más elakadással élő gyermekek szüleinek, családjának adna lehetőséget a rendszeres találkozásra a klub. Magam is érintett vagyok a témában, és nagyon érzem a hiányát annak, hogy egy kis közösségben a hozzám hasonló szülők meg tudják osztani egymással tapasztalataikat, hiszen gyakran érezzük azt, hogy egyedül vagyunk, és bizony a mindennapok sokszorosan terheltek egy olyan szülőnek, családnak, ahol valamilyen elakadás előfordul. Emellett a nagyszülők, távolabbi rokonok, szomszédok, ismerősök is gyakran nehezen értik meg a család helyzetét, így számukra érzékenyítő alkalmakat tartunk majd.

#### **Női kör**

Női beszélgető kör

Stílustanácsadás és szintanácsadás

Stresszoldó női tánc

#### **Bubakert**

Baba-mama matiné

Babatorna, csoportos fejlesztések a legkisebbeknek (0-3 éves korig)

#### **Csimotakuckó (3-10 éves korig):**

Gyerekjóga

Kézműves foglalkozások

Ha nagy leszek... – havi egyszer-kétszer egy olyan program a gyerekeknek, ahol minden alkalommal más foglalkozással ismerkedhetnek meg játékosan, interaktív formában, vendégként meghívjuk az adott szakma képviselőjét (pl. orvos, mentős, tűzoltó, kertész, pilóta stb.)

**Házaspárbaj:** háromhavonta tartanánk, gyermekfelügyelettel. Célja, hogy a házaspárok együtt tudjanak kimozdulni, kikapcsolódni, emellett a vetélkedő erősíti az összetartozás érzését.

**Táncház:** kéthavonta egy alkalommal hétvégén este élő zenés táncház hazánk minden tájegységét képviselve, az adott tájegység legkiválóbb táncázoktatóinak meghívásával és zenészekkel.

Havonta egy-két alkalommal zenés, **táncos parti kamaszoknak.**

**Jóga**

**Filmklub** – havi egy alkalommal vetítés és beszélgetés az alkotókkal, színészekkel

**Kártyaklub**

**Dráma- és színjátszó csoport**

**Drámapedagógiai foglalkozások iskolásoknak (iskolaidőben)**

**Baba- és gyerekholmi börze háromhavonta**

**Bolhapiac háromhavonta**

#### **4.3. Tanfolyamok, workshopok, ismeretterjesztő események**

Kéthetente az alábbi tanfolyamokat, workshopokat valósítanánk meg:

**Ismeretterjesztő programok** interaktív, közérthető formában:

- Természetismeret: ehető vadnövényeink, gyógynövényeink/madárles/vízi élet és nádasok/beszélő fák: természetjárással egybekötött programok, amelyeket szakemberek (pl. ornitológus, dendrológus) vezetnek.
- Környezettudatosság: interaktív előadásokon környezetvédelmi, témák környezetvédő szervezetek meghívásával havi egy alkalommal.
- Gasztroplacc – egészségmegőrzés-educáció: teljes értékű növényi étkezés; fermentálás; kovászolás; kenyérsütés; vegán ételkészítés húsevőknek; gluténmentes ételek; házi sörkészítés.

**Prevenációs és segítő programok:**

Drogprevenációs drámapedagógiai foglalkozások

Játékfüggőség-prevenció

Testhatárok – abúzusprevenációs program a Hintalovon Gyermekjogi és Gyermekvédelmi Alapítvánnyal

**Kézműtér:** kézműves foglalkozások fiataloknak és felnőtteknek (ikebana, papír lámpabúrakészítés, kisbútor-restaurálás stb.)

**Léleksimogató:** hangfürdő hangtálakkal, meditációval egybekötött mantraéneklés és koncert

**Művészeti műhely:**

- Rímfaragó költőműhely – mindenki lehet költő
- Irodalmi bulvár – ami a művek mögött van: írók, költők élete, szerelmei, titkai

- Mindenki tud énekelni – énekworkshop bárkinek, annak is, aki azt gondolja, nem tud énekelni
- Kamarakoncertek: havi egy alkalommal gyerekkoncertek, dzsesszkoncertek, könnyű- és világzenei koncertek

#### **Kulináris (belépős):**

- Borest: zenés borkóstolók, bor–sajt, bor–étel párosítás egy sommelier vezetésével
- Sörest: sörkóstoló, sör–étel párosítás bemutatóval
- Kávéfajták, pörkölés, ízek – baristaképző
- Teaszertartás
- Nemzetek konyhája estek: minden alkalommal más nemzet képviselője főz, és mesél saját gasztrókultúrájáról

#### **Mindenki iskolája:**

- Kötelezők: kötelező olvasmányok színházi kamaraelőadásokba csomagolva – nemcsak diákoknak
- Rendhagyó történelemórák: történelem izgalmasan, ahogy mindenki megjegyzi – nem csak diákoknak
- Rendhagyó természetismeret: izgalmas kísérletek fizikusokkal és vegyészekkel

#### **4.4. Távlati tervek**

- Kalandpark kialakítása
- Játszóterek kialakítása
- Kültéri merülődézsás szauna kialakítása szaunaprogrammal (illóolajterápia, színterápia)
- Életnagyságú, élő csocsóterep kialakítása (utóbbi vonzó lehet a más településen élőknek is)
- Állandó játszóház gyermekfelügyelettel
- Kosárlabdapalánk felszerelése a közösségi tér udvarára

### **IV. KÖLTSÉGIGÉNY-KÉRELEM**

A januári és februári közművelődési programokra, illetve az év további részére tervezett események esetleges előleg-kifizetéseire, valamint a tavasszal nyíló közösségi tér arculati és grafikai elemeinek előkészítésére és elkészítésére kérem tisztelettel a képviselő-testületet 5 millió forintot allokálni.

### **V. A SZAKMAI MUNKATERV ALAPJA**

1. A művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása az önkormányzat alapfeladata. Figyelembe kell venni a helyi társadalom művelődési igényeit, egységes alapelvek szerint meghatározni a község által támogatott tevékenységek körét, azok ellátásának módját és feltételeit, kijelölni a prioritásokat, a szakmai és finanszírozási alapelveket, továbbá a jogszabályi kereteket. A leghátrányosabb helyzetű rétegek művelődési esélyegyenlőtlenségének fokozatos mérséklése igen fontos feladat. Külön figyelmet kell fordítani a civil szféra (egyesületek, alapítványok, egyházi szervezetek, kisebbségek) kultúráközvetítő szerepére, velük történő együttműködésre, a közművelődésben betöltött szerepükre. A település civil szervezetei szabályozott keretek között



bevonhatók a kulturális feladatellátásba, arról kétoldalú közművelődési megállapodást kell kötni minden esetben. A közművelődési megállapodás célja az önkormányzati intézmény(ek) által valamilyen okból – intézményi kapacitás-hiány, helyhiány, távolság stb. – optimálisan el nem látható kötelező közművelődési feladat vagy feladategyüttes garantált, szakszerű megvalósítása jogi személy vagy magánszemély közreműködésével. A helyi önkormányzat a közművelődési megállapodásban rögzített kötelező feladat vagy feladategyüttes megvalósításához vállalja a képviselő-testület által jóváhagyott megállapodás alapján a költségvetési támogatási összeg garantált biztosítását írásban.

2. A magyar kultúra hagyományos értékeinek bemutatása, megismertetése a fiatalabb generációkkal, hagyományápolás.

3. Az egész életen át tartó tanulás lehetőségeinek biztosítása.

4. Az amatőr alkotó és művelődő közösségek tevékenységeinek támogatása, számukra bemutatkozási lehetőség biztosítása.

5. Kulturális kapcsolatépítés, a lehetséges kulturális partnerek felkutatása. A civil közösségek közismertségének gondozása, bemutatkozó fórumok, különböző funkciójú érdekérvényesítő alkalmak, találkozók szervezése, különböző civil közösségek között együttműködés kezdeményezése.

6. Közművelődési alapszolgáltatás

A művelődő közösségek létrejöttének segítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása az önkormányzat alapfeladata. A lakosság rendszeres használója kell, hogy legyen a közösségi térnek, minden korosztály számára biztosítani kell a rendszeres művelődési formák valamelyikéhez való hozzáférést. Rendezvényszervezés éves programterv összeállításakor törekedni kell a változatosságra, a helyi igényekhez való alkalmazkodásra.

7. Nem programszerűen szervezett tevékenységek

A közösségi színtér nyitvatartási időben fogadja látogatóit, bárki betérhet, olvashat, vagy beszélgethetnek, ingyenesen használhatják a WI-FI-hálózatot.

8. Kiegészítő jellegű szolgáltatások

Helyiségek inaktív időszakban igénybe vehetők fórumokra, továbbképzésekre, vásárookra, családi és céges rendezvényekre. Ehhez szükséges egy teremléti rendszer kialakítása, a képviselő-testület által elfogadott ármeghatározással. Az inaktív időszakban történő hasznosítása a közösségi színtérnek bevételi forrást jelenthet.

Kelt: Nagytarcsa, 2022. november 25.

Szende Gabriella  
közművelődési referens